**Anexo 1: Ficha del postulante**

**FICHA DEL POSTULANTE**

## CONCURSO PÚBLICO DE CONTRATACIÓN DOCENTE 2022-I

|  |
| --- |
| **1. PLAZA VACANTE A LA QUE POSTULA** |
|  |
| **2. CÓDIGO DE LA PLAZA VACANTE** |
|  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **3. Datos personales del postulante** | | | | |
| **Nombres y apellidos** | | | **DNI** | |
|  | | |  | |
| **Teléfono**  **celular** | **correo electrónico** | | | **sexo** |
|  |  | | |  |
| **Dirección: Av., Jirón , Calle Número** | | | | |
|  | | | | |
| **Distrito** | | **Provincia** | **Departamento** | |
|  | |  |  | |

|  |
| --- |
| **4. Denominación del título o licenciatura que ostenta** |
|  |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| **5. Denominación del Grado académico que ostenta** | |
|  | |
|  | |
| Piura, ……… marzo de 2022 | ………………………………………………………..  Firma  Nombres y  apellidos: |

### Anexo 2: Declaración jurada debidamente llenada

#### DECLARACIÓN JURADA PARA CONTRATACIÓN

YO, ……………………………………………………………………………………………… con DNI …………………………, declaro bajo juramento.

a) Contar con el Título profesional, de: …………………………………………………………………………………………………

b) Contar con el Grado de Bachiller en …………………………………………………………………………………………………

1. Contar con título extranjero con sello de inscripción al dorso en la SUNEDU y/o el reconocimiento o revalidación de dicho título ante la DRELM y/o el Ministerio de Educación, según corresponda.
2. No haber sido condenado por delito doloso ni por delitos señalados en la Ley Nº 29988.
3. No encontrarse inhabilitado por destitución, despido o resolución judicial que así lo indique.
4. No haber sido sancionado administrativamente con destitución o separación del servicioen los últimos cinco

(5) años, inclusive a la fecha de postulación.

1. En caso de laborar en otra institución presentaré mi horario de clases sellado y firmado por el Director de la entidad donde laboro, que valide que no hay incompatibilidad horaria.
2. La información y la documentación que adjunto en copia simple es veraz o igual a la original.
3. Adjunto Certificado de Discapacidad Sí No
4. Adjunto documento oficial emitido por la autoridad competente que acredita condición de Licenciado en las fuerzas armadas Sí No

Dado en la ciudad de Piura a los días del mes de 2022

………………………………………………

(Firma)

índice derecho

N y A: …..........................................

DNI: ........................................

Impresión digital del

Nota: En caso de no corresponder la declaración de alguno de los tres primeros rubros, consignarlo así entre paréntesis, al final del rubro.

### Anexo 3: Aspectos y criterios para la evaluación de expedientes

#### ASPECTOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL EXPEDIENTE DE POSTULANTES A ESFA

**Modificado por la Resolución Ministerial N°005-2018-MINEDU**

|  |  |
| --- | --- |
| **NOMBRES Y APELLIDOS:** |  |
| **PLAZA DE POSTULANTE:** |  |
| **CÓDIGO DE PLAZA:** |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **CRITERIOS ADICIONALES** | **PUNTAJE MÁXIMO** | **PUNTAJE JURADO** |
|  | Experiencia docente de educación superior artística afines a la plaza u horas disponibles a las que postula, en los últimos 20 años. | 15 |  |
| **EXPERIENCIA** | Un (1) punto por cada año contado a partir del segundo año, máximo 15 puntos. |
| **LABORAL MÁXIMO: 30 PUNTOS** |  |
| Experiencia laboral profesional no docente desarrollando las actividades artísticas requeridas para las unidades didácticas a las que postula en los últimos 20 años. | 15 |  |
|  | Un (1) punto por cada año contado a partir del tercer |
|  | año, máximo 15 puntos. |
|  | **PUNTAJE TOTAL EN EL ÍTEM** | **30** |  |
| **ESPECIALIZACIÓN Y ACTUALIZACIÓN MÁXIMO: 10 PUNTOS** | **CRITERIOS ADICIONALES** | **PUNTAJE MÁXIMO** | **PUNTAJE JURADO** |
| Cursos de capacitación y/o actualización de especialización y/o actualizaciones afines a la plaza a la que postula, en los últimos 5 años, Un (1) punto por cada 40 horas acumuladas. Máximo 10 puntos. | 06 |  |
| **Grado de maestro** | **02** |  |
| **Grado de doctor** | **02** |  |
| **PUNTAJE TOTAL EN EL ÍTEM** | **10** |  |
| **DESEMPEÑO MÁXIMO: 10 PUNTOS** | Criterios adicionales | **PUNTAJE**  **MÁXIMO** | **PUNTAJE**  **JURADO** |
| Constancias o productos resultantes de participación en el diseño, organización e implementación de exposiciones y/o presentaciones artísticas, investigaciones y/o innovaciones y publicaciones relacionadas a la especialidad, desarrolladas a nivel nacional o internacional, durante los últimos 05 años 1PUNTO POR CADA UNA. MÁXIMO 08 PUNTOS. | 08 |  |
| Certificación de idioma extranjero o lengua originaria | 02 |  |
| inglés (Básico) Un (1) punto por cada certificación, |
| máximo 02 puntos. |
|  | **PUNTAJE TOTAL EN EL ÍTEM** | **10** |  |
|  | PUNTAJE TOTAL | 50 |  |

**Anexo 4: Aspectos a considerar en la sesión demostrativa**

## ESQUEMA PARA LA SESIÓN DEMOSTRATIVA

|  |  |
| --- | --- |
| **NOMBRES Y APELLIDOS:** |  |
| **PLAZA DE POSTULANTE:** |  |
| **CÓDIGO DE PLAZA:** |  |

### ESQUEMA DE SESIÓN DE APRENDIZAJE

* 1. **DATOS GENERALES**
     1. Carrera profesional: EDUCACIÓN ARTÍSTICA/ ARTISTA PROFESIONAL
     2. Especialidad (es): ARTES VISUALES/ DANZA/ PINTURA/ PDGYAP
     3. Ciclo:
     4. Numero de semana:

Sección: Única

Número de sesión:

* + 1. Fecha: Hora:
    2. Tiempo:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **II. DATOS PROPIOS DE LA ASIGNATURA** | | | | |
| * 1. Asignatura:   2. Título de la unidad didáctica:   3. Título de la sesión:   4. Capacidad (es):   5. Propósito:   6. Aplicativo: utilizado: zoom y/o meet.   7. Recursos multimedia utilizados: pueden ser: audio, video, texto o imagen, etc. Cada docente lo determina.   8. Nombres y apellidos del docente:   **III. DESARROLLO METODOLÓGICO**: | | | | |
| **Enlace o link de acceso** |  | | | |
| **MOMENTOS** | **ACTIVIDADES O ESTRATÉGIAS DE APRENDIZAJE** | **MÉTODOS/ TÉCNICAS** | **MATERIALES** | **TIEMPOS** |
| **INICIO** |  |  |  |  |
| **PROCESO** |  |  |  |  |
| **FINAL** |  |  |  |  |

1. **EVALUACIÓN**

|  |  |
| --- | --- |
| **TÉCNICA (S)** | **INSTRUMENTO (S)**1 |
|  |  |

1. **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS** 2
2. Debe adjuntar el instrumento de evaluación.
3. Especificar en orden alfabético y teniendo como referencia la forma de registro de las normas APA. **Atención se debe adjuntar su material**

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE CLASE DEMOSTRATIVA

**Duración : 30 minutos**

**Puntaje Máximo : 32 puntos**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **INDICADORES** | **PUNTAJES** | **PUNTAJEJURADO** |
| **COMPETENCIAS PARA LA ENSEÑANZAS** |
| **Diseña y conduce el proceso de enseñanza**  **8 puntos** | Planifica la sesión de clase | 01 |  |
| Aplica estrategias en el proceso de aprendizaje (Clases Remotas) | 07 |  |
| **Autoevaluación**  **02 puntos** | Reflexionar sobre su práctica docente | 02 |  |
| **TOTAL DE COMPETENCIAS PARA LA**  **ENSEÑANZA** | | **10**  **puntos** |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENCIAS BLANDAS** | INDICADORES | **PUNTAJE** | **PUNTAJE JURADO** |
| **Comunicación** | Expone con precisión los contenidos del tema propuesto. | 10 |  |
| Expone con claridad los contenidos del tema propuesto. | 02 |  |
| El movimiento corporal y desplazamiento en el aula sirve para fortalecer su  presentación. | 02 |  |
| **Liderazgo** | Evidencia seguridad en sus capacidades y conocimientos. | 02 |  |
| **Responsabilidad** | Cuenta con todos los documentos requeridos en el proceso de evaluación y asiste puntualmente al  mismo. | 02 |  |
| Cuenta con el material necesario para el desarrollo de la clase maestra. | 02 |  |
| **Reflexión y retroalimentación** | Se detiene a pensar sobre las preguntas o comentarios que recibe durante la clase, con la finalidad de sacar conclusiones. | 02 |  |
| **TOTAL DE COMPETENCIAS BLANDAS** | | **22 puntos** |  |
|  | | | |
| **TOTAL COMPETENCIAS PARA LA ENSEÑANZA Y COMPETENCIAS BLANDAS** | | **32 puntos** |  |

### Anexo 5: Criterios e indicadores de la evaluación presencial (entrevista)

|  |  |
| --- | --- |
| **NOMBRES Y APELLIDOS:** |  |
| **PLAZA DE POSTULANTE:** |  |
| **CÓDIGO DE PLAZA** |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **INDICADORES** | **PUNTAJE** | **PUNTAJE JURADO** |
| **Conocimiento del mercado**  **(Experiencia laboral a la plaza que postula)** | Maneja información relevante del sector  Demuestra tener contactos con empresas e instituciones del sector | 09 puntos |  |
| **Articulación con el sector (Conocimiento y practica en educación virtual)** | Demuestra conocimiento de oportunidades en el sector productivo/artístico, para ser desarrolladas  por el instituto o escuela | 09 puntos |  |
| **TOTAL ENTREVISTA** |  | **18 puntos** |  |

**PUNTAJE TOTAL CLASE DEMOSTRATIVA Y ENTREVISTA PERSONAL: 50 PUNTOS.**

La entrevista personal, teniendo en cuenta el contexto actual de la educación remota, se realizará principalmente sobre el conocimiento y experiencias en la plaza a la que postula, así como los retos de la educación virtual.