



PLAN DE ESTUDIOS ESPECIALIDAD ARTES VISUALES

CICLO I

| CÓDIGO | ASIGNATURAS | HORAS | | | Créditos | Pre requisito |
|--------------|----------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|---------------|
| | | Teoría | Práctica | Total | | |
| CP-CV | COMUNICACIÓN VISUAL | 2 | | 2 | 2 | |
| CP-TEP1 | TALLERES DE EJECUCIÓN PLÁSTICA I | 2 | 6 | 8 | 5 | |
| CP-DGP | DIBUJO GEOMÉTRICO Y PERSPECTIVA | 2 | | 2 | 2 | |
| CP-TLC1 | TEORÍA Y LABORATORIO DEL COLOR I | 2 | | 2 | 2 | |
| ICTEH-I1 | INVESTIGACIÓN I | 2 | | 2 | 2 | |
| CP-CA1 | CREATIVIDAD ARTÍSTICA I | 2 | | 2 | 2 | |
| CCH-M1 | MATEMÁTICA I | 2 | | 2 | 2 | |
| CCH-C1 | COMUNICACIÓN I | 2 | 2 | 4 | 3 | |
| CCH-IF | INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA | 2 | | 2 | 2 | |
| CP-P1 | PRACTICA I | | 2 | 2 | 1 | |
| CP-TM | TECNOLOGÍA DE LOS MATERIALES | 2 | | 2 | 2 | |
| TOTAL | | 20 | 10 | 30 | 25 | |

CICLO II

| CÓDIGO | ASIGNATURAS | HORAS | | | Créditos | Pre requisito |
|--------------|---|-----------|-----------|-----------|-----------|---------------|
| | | Teoría | Práctica | Total | | |
| CP-TLC2 | TEORÍA Y LABORATORIO DEL COLOR II | 2 | | 2 | 2 | CP-TLC1 |
| CP-C1 | COMPOSICIÓN I | 2 | | 2 | 2 | |
| CP-CA2 | CREATIVIDAD ARTÍSTICA II | 2 | | 2 | 2 | CP-CA1 |
| CP-TEP2 | TALLERES DE EJECUCIÓN PLÁSTICA II | 2 | 6 | 8 | 5 | CP-TEP1 |
| ICTEH-I2 | INVESTIGACIÓN II | 2 | | 2 | 2 | ICTEH-I1 |
| CP-P2 | PRÁCTICA II | | 2 | 2 | 1 | CP-P1 |
| CP-DHAA | DESARROLLO HUMANO Y APRECIACIÓN ARTÍSTICA | 4 | | 4 | 4 | |
| CCH-M2 | MATEMÁTICA II | 2 | | 2 | 2 | CCH-M1 |
| CCH-C2 | COMUNICACIÓN II | 2 | 2 | 4 | 3 | CCH-C1 |
| CRNI-CS | CIENCIAS SOCIALES | 2 | | 2 | 2 | |
| TOTAL | | 20 | 10 | 30 | 25 | |

CICLO III

| CÓDIGO | ASIGNATURAS | HORAS | | | Créditos | Pre requisito |
|--------------|--|-----------|----------|-----------|-----------|---------------|
| | | Teoría | Práctica | Total | | |
| CP-AS | ARTE Y SOCIEDAD | 2 | | 2 | 2 | CRNI-CS |
| CP-C2 | COMPOSICIÓN II | 2 | | 2 | 2 | CP-C1 |
| CP-TEP3 | TALLERES DE EJECUCIÓN PLÁSTICA III | 2 | 6 | 8 | 5 | CP-TEP2 |
| CP-P3 | PRÁCTICA III | | 2 | 2 | 1 | CP-P2 |
| CP-BPEA | BASES PSICOPEDAGÓGICAS DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA | 4 | | 4 | 4 | |
| CP-CU1 | CURRÍCULO I | 2 | | 2 | 2 | |
| CP-ED | EDUCACIÓN Y DIVERSIDAD | 2 | | 2 | 2 | |
| CP-TED1 | TEORÍA DE LA EDUCACIÓN | 4 | | 4 | 4 | |
| ICTEH-I3 | INVESTIGACIÓN III | 2 | | 2 | 2 | ICTEH-I2 |
| CRNI-CER | CULTURA ECOAMBIENTAL REGIONAL | 2 | | 2 | 2 | |
| TOTAL | | 22 | 8 | 30 | 26 | |



CICLO IV

| CÓDIGO | UNIDADES CURRICULARES / ASIGNATURAS / CURSOS | HORAS | | | Créditos | Pre requisito |
|--------------|--|-----------|-----------|-----------|-----------|---------------|
| | | Teoría | Práctica | Total | | |
| CP-S | SEMIOTICA | 2 | | 2 | 2 | CCH-C2 |
| CP-HAU | HISTORIA DEL ARTE UNIVERSAL | 4 | | 4 | 4 | CP-AS |
| CP-TEP4 | TALLERES DE EJECUCIÓN PLASTICA IV | 2 | 6 | 8 | 5 | CP-TEP3 |
| CP-TE1 | TALLER DE EVALUACIÓN I | 2 | | 2 | 2 | |
| CP-FA | FILOSOFIA ARTÍSTICA | 2 | | 2 | 2 | |
| CP-P4 | PRÁCTICA IV | | 2 | 2 | 1 | CP-P3 |
| CP-CU2 | CURRÍCULO II | 2 | 2 | 4 | 3 | CP-CU1 |
| CP-TED2 | TEORÍA DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA | 4 | | 4 | 4 | |
| ICTEH-I4 | INVESTIGACION IV | 2 | | 2 | 2 | ICTEH-I3 |
| TOTAL | | 20 | 10 | 30 | 25 | |

CICLO V

| CÓDIGO | ASIGNATURAS | HORAS | | | Créditos | Pre requisito |
|--------------|---|-----------|-----------|-----------|-----------|---------------|
| | | Teoría | Práctica | Total | | |
| CP-HAP1 | HISTORIA DEL ARTE PERUANO I | 4 | | 4 | 4 | CP-HAU |
| CP-P5 | PRÁCTICA V | | 2 | 2 | 1 | CP-P4 |
| CP-TEP5 | TALLERES DE EJECUCIÓN PLASTICA V | 2 | 8 | 10 | 6 | CP-TEP4 |
| CP-DAV | DIDÁCTICA DE LAS ARTES VISUALES | 2 | | 2 | 2 | |
| CP-MV | MORFOLOGIA VISUAL | 2 | | 2 | 2 | CP-C2 |
| CP-CU3 | CURRÍCULO III | 2 | 2 | 4 | 3 | CP-CU2 |
| CP-TE2 | TALLER DE EVALUACIÓN II | 2 | | 2 | 2 | CP-TE1 |
| ICTEH-I5 | INVESTIGACION V | 2 | | 2 | 2 | ICTEH-I4 |
| CP-PDPA1 | PROYECTO DIDÁCTICO PERSONAL EN ARTES INTEGRADAS I | 2 | | 2 | 2 | |
| TOTAL | | 18 | 12 | 30 | 24 | |

CICLO VI

| CÓDIGO | ASIGNATURAS | HORAS | | | Créditos | Pre requisito |
|--------------|--|-----------|-----------|-----------|-----------|---------------|
| | | Teoría | Práctica | Total | | |
| CP-HAP2 | HISTORIA DEL ARTE PERUANO II | 4 | | 4 | 4 | CP-HAP1 |
| CP-TEP6 | TALLERES DE EJECUCIÓN PLASTICA VI | 2 | 8 | 10 | 6 | CP-TEP5 |
| CP-P6 | PRÁCTICA VI | | 2 | 2 | 1 | CP-P5 |
| CP-DM | DIDÁCTICA DE LA MÚSICA | 2 | | 2 | 2 | CP-DAV |
| CP-TM | TALLER DE MÚSICA | 2 | 2 | 4 | 3 | |
| CRNI-SR1 | SEMINARIO DE LA REALIDAD EDUCATIVA NACIONAL I | 2 | | 2 | 2 | CRNI-SR1 |
| CP-PDPA2 | PROYECTO DIDÁCTICO PERSONAL EN ARTES INTEGRADAS II | | 2 | 2 | 1 | CP-PDPA1 |
| CCH-EC | ÉTICA Y CUIDADANÍA | 2 | | 2 | 2 | |
| ICTEH-I6 | INVESTIGACION VI | 2 | | 2 | 2 | ICTEH-I5 |
| TOTAL | | 16 | 14 | 30 | 23 | |



CICLO VII

| CÓDIGO | ASIGNATURAS | HORAS | | | Créditos | Pre requisito |
|--------------|--|-----------|-----------|-----------|-----------|---------------|
| | | Teoría | Práctica | Total | | |
| CP-SAC | SEMINARIO DE ARTE Y CULTURA | 2 | | 2 | 2 | CP-HAP2 |
| CRNI-SR2 | SEMINARIO DE LA REALIDAD EDUCATIVA REGIONAL II | 2 | | 2 | 2 | CRNI-SR1 |
| CP-P7 | PRÁCTICA VII | 2 | 2 | 4 | 3 | CP-P6 |
| CP-TEP7 | TALLERES DE EJECUCIÓN PLÁSTICA VII | 2 | 10 | 12 | 7 | CP-TEP6 |
| IC-TA1 | TECNOLOGÍA AUDIOVISUAL I | 2 | | 2 | 2 | |
| ICTEH-I7 | INVESTIGACION VII | 2 | | 2 | 2 | ICTEH-I6 |
| CP-DT | DIDÁCTICA DEL TEATRO | 2 | | 2 | 2 | CP-DM |
| CP-TT | TALLER DE TEATRO | 2 | 2 | 4 | 3 | CP-TM |
| TOTAL | | 16 | 14 | 30 | 23 | |

VIII

| CÓDIGO | ASIGNATURAS | HORAS | | | Créditos | Pre requisito |
|--------------|------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|---------------|
| | | Teoría | Práctica | Total | | |
| CP-P8 | PRÁCTICA VIII | 2 | 2 | 4 | 3 | CP-P7 |
| CP-TEP8 | TALLERES DE EJECUCIÓN PLÁSTICA VII | 2 | 10 | 12 | 7 | CP-TEP7 |
| CP-DD | DIDÁCTICA DE LA DANZA | 2 | | 2 | 2 | CP-DT |
| CP-TD | TALLER DE DANZA | 2 | 2 | 4 | 3 | CP-TT |
| ICTEH-I8 | INVESTIGACIÓN VIII | 2 | 2 | 4 | 3 | ICTEH-I7 |
| IC-TA2 | TECNOLOGÍA AUDIOVISUAL II | 2 | 2 | 4 | 3 | IC-TA1 |
| TOTAL | | 12 | 18 | 30 | 21 | |

CICLO IX

| CÓDIGO | ASIGNATURAS | HORAS | | | Créditos | Pre requisito |
|--------------|------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|---------------|
| | | Teoría | Práctica | Total | | |
| IC-IE1 | IDIOMA EXTRANJERO I | 2 | 2 | 4 | 3 | |
| IC-CE1 | CULTURA EMPRENDEDORA I | 2 | | 2 | 2 | |
| CP-P9 | PRÁCTICA IX | 2 | 12 | 14 | 8 | CP-P8 |
| ICTEH-I9 | INVESTIGACION IX | 2 | 2 | 4 | 3 | ICTEH-I8 |
| CP-MM | MEDIOS Y MATERIALES | 2 | 2 | 4 | 3 | |
| CP-LPE | LEGISLACIÓN Y POLÍTICAS EDUCATIVAS | 2 | | 2 | 2 | |
| TOTAL | | 12 | 18 | 30 | 21 | |

CICLO X

| CÓDIGO | ASIGNATURAS | HORAS | | | Créditos | Pre requisito |
|--------------|-------------------------|----------|-----------|-----------|-----------|---------------|
| | | Teoría | Práctica | Total | | |
| CP-P10 | PRÁCTICA X | 2 | 14 | 16 | 9 | CP-P9 |
| IC-IE2 | IDIOMA EXTRANJERO II | 2 | 2 | 4 | 3 | IC-IE1 |
| ICTEH-I10 | INVESTIGACION X | 4 | 4 | 8 | 6 | ICTEH-I9 |
| IC-CE2 | CULTURA EMPRENDEDORA II | | 2 | 2 | 1 | IC-CE1 |
| TOTAL | | 8 | 22 | 30 | 19 | |

