

R.M. N° 4336-56 LEY N° 29696 - LEY N° 30220

**CICLO I  
CARRERA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA – ESPECIALIDAD: DANZA**

N°	HORAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1	2.00 A 2.45	EDUCACIÓN SOMÁTICA I Lic. Luz Valdez Vargas		TÉCNICA DANZARIA I Bach. Isabel Pacherras Pérez	CREATIVIDAD ARTÍSTICA I Bach. Darwin Hernández Zeta	EXPLORACIÓN CORPORAL I Bach. Isabel Pacherras Pérez
2	2.45 A 3.30	EDUCACIÓN SOMÁTICA I Lic. Luz Valdez Vargas		TÉCNICA DANZARIA I Bach. Isabel Pacherras Pérez	CREATIVIDAD ARTÍSTICA I Bach. Darwin Hernández Zeta	EXPLORACIÓN CORPORAL I Bach. Isabel Pacherras Pérez
3	3.30 A 4.15	EDUCACIÓN SOMÁTICA I Lic. Luz Valdez Vargas	COMUNICACIÓN I Mgtr. Marco Soto Guzmán	TÉCNICA DANZARIA I Bach. Isabel Pacherras Pérez		EXPLORACIÓN CORPORAL I Bach. Isabel Pacherras Pérez
4	4.15 A 5.00	EDUCACIÓN SOMÁTICA I Lic. Luz Valdez Vargas	COMUNICACIÓN I Mgtr. Marco Soto Guzmán	TÉCNICA DANZARIA I Bach. Isabel Pacherras Pérez		EXPLORACIÓN CORPORAL I Bach. Isabel Pacherras Pérez
5	5.00 A 5.45	INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA Bach. Darwin Hernández Zeta		INVESTIGACIÓN I Dra. Liliana Espinoza Salazar	PRÁCTICA I Bach. Darwin Hernández Zeta	
6	5.45 A 6.30	INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA Bach. Darwin Hernández Zeta		INVESTIGACIÓN I Dra. Liliana Espinoza Salazar	PRÁCTICA I Bach. Darwin Hernández Zeta	
7	6.30 A 7.15	COMUNICACIÓN I Mgtr. Marco Soto Guzmán			MATEMÁTICA I Prof. Leonel Rimarachín López	
8	7.15 A 8.00	COMUNICACIÓN I Mgtr. Marco Soto Guzmán			MATEMÁTICA I Prof. Leonel Rimarachín López	

R.M. N° 4336-56 LEY N° 29696 - LEY N° 30220

**CICLO III  
CARRERA EDUCACIÓN ARTÍSTICA – ESPECIALIDAD DANZA**

N°	HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1	2.00 A 2.45	CURRÍCULO I- B (Danza) Dra. Liliana Espinoza Salazar	TÉCNICA DANZARIA III Bach. Isabel Pacherez Pérez	EDUCACIÓN Y DIVERSIDAD Bach. Darwin Rubén Hernández Zeta	EXPLORACIÓN CORPORAL III Bach. Isabel Pacherez Pérez	ARTE Y SOCIEDAD Bach. Darwin Hernández Zeta
2	2.45 A 3.30	CURRÍCULO I A (Danza) Dra. Liliana Espinoza Salazar	TÉCNICA DANZARIA III Bach. Isabel Pacherez Pérez	EDUCACIÓN Y DIVERSIDAD Bach. Darwin Rubén Hernández Zeta	EXPLORACIÓN CORPORAL III Bach. Isabel Pacherez Pérez	ARTE Y SOCIEDAD Bach. Darwin Hernández Zeta
3	3.30 A 4.15	CULTURA ECOAMBIENTAL REGIONAL Lic. Aurora Escárte Ortiz	TÉCNICA DANZARIA III Bach. Isabel Pacherez Pérez		EXPLORACIÓN CORPORAL III Bach. Isabel Pacherez Pérez	BASES PSICOPEDAGÓGICAS DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA Lic. Luz Valdez Vargas
4	4.15 A 5.00	CULTURA ECOAMBIENTAL REGIONAL Lic. Aurora Escárte Ortiz	TÉCNICA DANZARIA III Bach. Isabel Pacherez Pérez		EXPLORACIÓN CORPORAL III Bach. Isabel Pacherez Pérez	BASES PSICOPEDAGÓGICAS DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA Lic. Luz Valdez Vargas
5	5.00 A 5.45		TEORÍA DE LA EDUCACIÓN Lic. Aurora Escárte Ortiz			BASES PSICOPEDAGÓGICAS DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA Lic. Luz Valdez Vargas
6	5.45 A 6.30		TEORÍA DE LA EDUCACIÓN Lic. Aurora Escárte Ortiz			BASES PSICOPEDAGÓGICAS DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA Lic. Luz Valdez Vargas
7	6.30 A 7.15	TEORÍA DE LA EDUCACIÓN Lic. Aurora Escárte Ortiz	INVESTIGACIÓN III Mg. Marco Soto Guzmán			PRÁCTICA III Bach. Darwin Hernández Zeta
8	7.15 A 8.00	TEORÍA DE LA EDUCACIÓN Lic. Aurora Escárte Ortiz	INVESTIGACIÓN III Mg. Marco Soto Guzmán			PRÁCTICA III Bach. Darwin Hernández Zeta

R.M. N° 4336-56 LEY N° 29696 - LEY N° 30220

**CICLO V  
CARRERA EDUCACIÓN ARTÍSTICA – ESPECIALIDAD DANZA**

N°	HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1	2.00 A 2.45			HISTORIA DE LA DANZA PERUANA I Lic. Luz Valdez Vargas	CURRÍCULO III Dra. Liliana Espinoza Salazar	TALLER DE DANZA PERUANA I Bach. Ricardo Leandro Quispe Sandoval
2	2.45 A 3.30			HISTORIA DE LA DANZA PERUANA I Lic. Luz Valdez Vargas	CURRÍCULO III Dra. Liliana Espinoza Salazar	TALLER DE DANZA PERUANA I Bach. Ricardo Leandro Quispe Sandoval
3	3.30 A 4.15	PRÁCTICA V Lic. John Barrientos Astudillo	CURRÍCULO III Dra. Liliana Espinoza Salazar	HISTORIA DE LA DANZA PERUANA I Lic. Luz Valdez Vargas	PROYECTO DIDÁCTICO PERSONAL EN ARTES INTEGRADAS I Lic. Jeelson Vílchez Morales	TALLER DE DANZA PERUANA I Bach. Ricardo Leandro Quispe Sandoval
4	4.15 A 5.00	PRÁCTICA V Lic. John Barrientos Astudillo	CURRÍCULO III Dra. Liliana Espinoza Salazar	HISTORIA DE LA DANZA PERUANA I Lic. Luz Valdez Vargas	PROYECTO DIDÁCTICO PERSONAL EN ARTES INTEGRADAS I Lic. Jeelson Vílchez Morales	TALLER DE DANZA PERUANA I Bach. Ricardo Leandro Quispe Sandoval
5	5.00 A 5.45			DANZA CLÁSICA I Bach. Isabel Pacherras Pérez		TALLER DE DANZA PERUANA I Bach. Ricardo Leandro Quispe Sandoval
6	5.45 A 6.30			DANZA CLÁSICA I Bach. Isabel Pacherras Pérez		TALLER DE DANZA PERUANA I Bach. Ricardo Leandro Quispe Sandoval
7	6.30 A 7.15	DIDÁCTICA DE LA DANZA Lic. Luz Valdez Vargas	TALLER DE EVALUACIÓN II Lic. Martín Yarlequé Farfán	DANZA CLÁSICA I Bach. Isabel Pacherras Pérez	INVESTIGACIÓN V Lic. Martín Yarlequé Farfán	TALLER DE DANZA PERUANA I Bach. Ricardo Leandro Quispe Sandoval
8	7.15 A 8.00	DIDÁCTICA DE LA DANZA Lic. Luz Valdez Vargas	TALLER DE EVALUACIÓN II Lic. Martín Yarlequé Farfán	DANZA CLÁSICA I Bach. Isabel Pacherras Pérez	INVESTIGACIÓN V Lic. Martín Yarlequé Farfán	TALLER DE DANZA PERUANA I Bach. Ricardo Leandro Quispe Sandoval

R.M. N° 4336-56 LEY N° 29696 - LEY N° 30220

**CICLO VII  
CARRERA EDUCACIÓN ARTÍSTICA – DANZA**

N°	HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1	2.00 A 2.45		SEMINARIO DE ARTE Y CULTURA Lic. Aurora Escárate Ortiz		SEMINARIO DE LA REALIDAD EDUCATIVA REGIONAL II Lic. Aurora Escárate Ortiz	
2	2.45 A 3.30		SEMINARIO DE ARTE Y CULTURA Lic. Aurora Escárate Ortiz	TALLER DE DANZA REGIONAL Mg. Eduardo Fiestas Peredo	SEMINARIO DE LA REALIDAD EDUCATIVA REGIONAL II Lic. Aurora Escárate Ortiz	TALLER DE DANZA REGIONAL Mg. Eduardo Fiestas Peredo
3	3.30 A 4.15	DIDÁCTICA DEL TEATRO Prof. Julio César Zevallos Silva	TECNOLOGÍA AUDIOVISUAL I Bach. Delvy Luis Yaguana López	TALLER DE DANZA REGIONAL Mg. Eduardo Fiestas Peredo	TALLER DE TEATRO Prof. Julio César Zevallos Silva	TALLER DE DANZA REGIONAL Mg. Eduardo Fiestas Peredo
4	4.15 A 5.00	DIDÁCTICA DEL TEATRO Prof. Julio César Zevallos Silva	TECNOLOGÍA AUDIOVISUAL I Bach. Delvy Luis Yaguana López	TALLER DE DANZA REGIONAL Mg. Eduardo Fiestas Peredo	TALLER DE TEATRO Prof. Julio César Zevallos Silva	TALLER DE DANZA REGIONAL Mg. Eduardo Fiestas Peredo
5	5.00 A 5.45	PRÁCTICA VII Lic. John Barrientos Astudillo		TALLER DE DANZA REGIONAL Mg. Eduardo Fiestas Peredo	TALLER DE TEATRO Prof. Julio César Zevallos Silva	TALLER DE DANZA REGIONAL Mg. Eduardo Fiestas Peredo
6	5.45 A 6.30	PRÁCTICA VII Lic. John Barrientos Astudillo		TALLER DE DANZA REGIONAL Mg. Eduardo Fiestas Peredo	TALLER DE TEATRO Prof. Julio César Zevallos Silva	TALLER DE DANZA REGIONAL Mg. Eduardo Fiestas Peredo
7	6.30 A 7.15	INVESTIGACIÓN VII Lic. Martín Yarlequé Farfán	PRÁCTICA VII Lic. John Barrientos Astudillo	TALLER DE DANZA REGIONAL Mg. Eduardo Fiestas Peredo		TALLER DE DANZA REGIONAL Mg. Eduardo Fiestas Peredo
8	7.15 A 8.00	INVESTIGACIÓN VII Lic. Martín Yarlequé Farfán	PRÁCTICA VII Lic. John Barrientos Astudillo			

R.M. N° 4336-56 LEY N° 29696 - LEY N° 30220

**CICLO IX  
CARRERA EDUCACIÓN ARTÍSTICA – DANZA**

N°	HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1	2.00 A 2.45	TALLER DE DANZA CONTEMPORÁNEA Bach. Isabel Pacherras Pérez				MEDIOS Y MATERIALES Dra. Liliana Espinoza Salazar
2	2.45 A 3.30	TALLER DE DANZA CONTEMPORÁNEA Bach. Isabel Pacherras Pérez				MEDIOS Y MATERIALES Dra. Liliana Espinoza Salazar
3	3.30 A 4.15	TALLER DE DANZA CONTEMPORÁNEA Bach. Isabel Pacherras Pérez	PRÁCTICA IX Lic. John Barrientos Astudillo	LEGISLACIÓN Y POLÍTICAS EDUCATIVAS Bach. Darwin Hernández Zeta	PRÁCTICA IX Lic. John Barrientos Astudillo	MEDIOS Y MATERIALES Dra. Liliana Espinoza Salazar
4	4.15 A 5.00	TALLER DE DANZA CONTEMPORÁNEA Bach. Isabel Pacherras Pérez	PRÁCTICA IX Lic. John Barrientos Astudillo	LEGISLACIÓN Y POLÍTICAS EDUCATIVAS Bach. Darwin Hernández Zeta	PRÁCTICA IX Lic. John Barrientos Astudillo	MEDIOS Y MATERIALES Dra. Liliana Espinoza Salazar
5	5.00 A 5.45	TALLER DE DANZA CONTEMPORÁNEA Bach. Isabel Pacherras Pérez	PRÁCTICA IX Lic. John Barrientos Astudillo	INVESTIGACIÓN IX Lic. Martín Yarlequé Farfán	PRÁCTICA IX Lic. John Barrientos Astudillo	IDIOMA EXTRANJERO I Bach. Marycielo Purizaga Ruiz
6	5.45 A 6.30	TALLER DE DANZA CONTEMPORÁNEA Bach. Isabel Pacherras Pérez	PRÁCTICA IX Lic. John Barrientos Astudillo	INVESTIGACIÓN IX Lic. Martín Yarlequé Farfán	PRÁCTICA IX Lic. John Barrientos Astudillo	IDIOMA EXTRANJERO I Bach. Marycielo Purizaga Ruiz
7	6.30 A 7.15	TALLER DE DANZA CONTEMPORÁNEA Bach. Isabel Pacherras Pérez	CULTURA EMPRENDEDORA I Lic. Aurora Escárate Ortiz	INVESTIGACIÓN IX Lic. Martín Yarlequé Farfán		IDIOMA EXTRANJERO I Bach. Marycielo Purizaga Ruiz
8	7.15 A 8.00	TALLER DE DANZA CONTEMPORÁNEA Bach. Isabel Pacherras Pérez	CULTURA EMPRENDEDORA I Lic. Aurora Escárate Ortiz	INVESTIGACIÓN IX Lic. Martín Yarlequé Farfán		IDIOMA EXTRANJERO I Bach. Marycielo Purizaga Ruiz

R.M. N° 4336-56 LEY N° 29696 - LEY N° 30220

---